

**Anna Stefanowicz-Kocol
Leszek Smutek**

(modyfikacja: Jadwiga Gajda)

(konsultacja: Alicja Cholewa-Zawadzka)

Plan wynikowy

EXPRESS PUBLISHING

MATURA 2015 REPETYTORIUM POZIOM PODSTAWOWY

Poziom A1-B1 wg CEF (ESOKJ)



luty 2014

NR DOPUSZCZENIA:

PROGRAM NAUCZANIA:

[IV etap edukacyjny, poziom IV.1, zakres podstawowy]

ROK SZK.:

KLASA/GRUPA:

NAUCZYCIEL:.....

PLAN WYNIKOWY – *Express Publishing Matura 2015 Repetytorium. Poziom podstawowy*

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 1 – PEOPLE	<p>1) słownictwo i struktury gramatyczne pozwalające na:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwanie i udzielanie informacji na temat danych personalnych (<i>to be, to have (got)</i>), przymiotniki – kolejność w zdaniu; antonimy, spójniki) – opisywanie wyglądu zewnętrznego (części ciała, ubrania, przymiotniki opisujące wygląd, czasy teraźniejsze: <i>Present Simple, Present Continuous</i>, przysłówki częstotliwości) – opisywanie charakteru i uzasadnianie swojej opinii na temat innych osób (przymiotniki opisujące osobowość, imiesłowy czynne (np. <i>terrifying</i>), imiesłowy bierne (np. <i>terrified</i>), czasowniki i przymiotniki z przyimkami (np. <i>care about, jealous of</i>), stopniowanie przymiotników i przysłówków) <p>2) kolokacje (np. <i>tailored suit, patterned tie</i>)</p>	<p><u>Słuchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć dialog między policjantem a kobietą zgłaszającą włamanie, opis przestępcy – typ zadania: wybór wielokrotny – zrozumieć rozmowę kobiety i mężczyzny podczas zjazdu szkolnego – typ zadania: T/ F – zrozumieć wypowiedzi czterech osób nt. przyjaźni – typ zadania: dobieranie – zrozumieć przykładową rozmowę wstępną – wyszukiwanie informacji – zrozumieć krótkie wypowiedzi trzech różnych osób – typ zadania: wybór wielokrotny – zrozumieć przykładowy opis ilustracji – przygotowanie do części ustnej <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić zdania brakującymi przymiotnikami, spójnikami – zrozumieć anonse internetowe: praca z tekstem – wyszukiwanie w nagłówkach kluczowych słów/ wyrażań oraz znajdowanie ich synonimów, dobieranie nagłówków do anonsów – dobrać definicje do podanych przymiotników – uzupełnić luki w wiadomościach na stronie agencji e-pal/ we wpisie na forum dla studentów podanymi wyrazami – typ zadania: uzupełnianie zdań – wybieranie jednej z dwóch opcji – zrozumieć fragment powieści <i>Little Women</i> L.M.Alcott – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zadać swojemu rozmówcy pytania o podstawowe dane osobowe i udzielić odpowiedzi na podobne pytania – opisać koleżanki/ kolegów z klasy, osoby na zdjęciach, członków rodziny (wygląd, ubranie) – opisać pozytywne i negatywne cechy charakteru przyjaciela/ przyjaciółki i innych osób oraz uzasadnić swoją opinię – opisać sytuację związaną z określonymi uczuciami i emocjami – odpowiedzieć na przykładowe pytania dotyczące wyglądu, osobowości oraz przyjaźni (rozmowa wstępna) – opisać ilustrację prezentującą koleżanki szkolne 	<p>Wymagania szczegółowe</p> <p>– zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.1, 2.1; 2.3; 2.5 – czytanie – 1.1, 3.2; 3.3 – mówienie – 1.1, 4.1; 4.5; 4.12; 6.1; 6.4; 6.8

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 1 – PEOPLE – c.d.		<p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – opisać wygląd zewnętrzny swój oraz koleżanek/ kolegów z klasy – napisać e-mail do koleżanki/ kolegi ze Szkocji dotyczący wymiany studenckiej (swojej podróży do USA, zalet i wad uczelni, na której studiuje oraz swojego współlokatora/ współlokatorki) – napisać wiadomość o sobie do zamieszczenia na stronie agencji e-pal – napisać komentarz do zamieszczenia na forum dla studentów – napisać wpis do pamiętnika na temat incydentu opisanego w tekście – uzupełnić opis ilustracji <p><u>Znajomość środków językowych:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązać zadania sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: uzupełnianie luk w tekście, uzupełnianie luk w dwóch zdaniach, wybór parafrazy, wybór tłumaczenia oraz uzupełnianie dialogów (typ zadań – wybór wielokrotny) 	<p>Wymagania szczegółowe</p> <p>– zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisanie – 1.1, 5.1; 5.4; 5.5; 5.7; 5.12; 5.13; 7.2; 7.5 – znajomość środków językowych – 1.1, 3.1, 3.6, 6.4, 6.8, 8.1, 8.3

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 1 – MATURA EXAM	1) odpowiednie środki leksykalno-gramatyczne służące do: <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwania i przekazywania informacji – wyrażania opinii – opisywania ilustracji i udzielenia odpowiedzi na pytania – uzasadniania swojego wyboru 	<p><u>Słuchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć wypowiedzi czterech osób na temat wyglądu – typ zadania: dobieranie <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć tekst o języku ciała – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – przeprowadzić rozmowę wstępną (moda, ubrania, opis przyjaciela/ przyjaciółki i jego/ jej wyglądu i charakteru) – opisać ilustrację i udzielić odpowiedzi na pytania <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać e-mail prywatny na temat kursu języka angielskiego w Wielkiej Brytanii <p><u>Znajomość środków językowych:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązać zadanie sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: uzupełnianie luk w dwóch zdaniach (typ zadania – wybór wielokrotny) 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.1; 2.1; 2.5 – czytanie – 1.1; 3.3; 3.4; 3.5 – mówienie – 1.1; 4.1; 4.5; 4.12; 6.2; 6.3; 6.4 – pisanie – 1.1; 1.3; 1.5; 5.1; 5.4; 5.5; 5.12; 5.13; 7.2; 7.4 – znajomość środków językowych – 3.1; 3.6

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 2 – HOUSES & HOMES	<p>1) słownictwo i struktury gramatyczne pozwalające na:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie wyglądu i wyposażenia mieszkania, domu, pokoju, miejsca zamieszkania (przymiotniki o przeciwstawnym znaczeniu, formy dzierżawcze, struktura <i>there is/ there are</i>, przyimki miejsca, kierunku i czasu) – opisywanie czynności wykonywanych w domu, mieszkaniu, pokoju (czasy teraźniejsze: <i>Present Perfect, Present Perfect Continuous</i>) – udzielanie i uzyskiwanie informacji pozwalających wynająć mieszkanie 	<p><u>Słuchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć wypowiedzi czterech osób na temat miejsc, w których mieszkają – typ zadania: dobieranie – zrozumieć krótkie trzy nagrania dot. tematyki mieszkaniowej – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrać definicje do podanych miejsc zamieszkania – uzupełnić luki w notatce/ zdaniach/ dialogu podanymi wyrazami – zrozumieć trzy krótkie teksty dotyczące domów – typ zadania: wybór wielokrotny – zrozumieć tekst o wizycie w domu muzyka – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – opisać swój dom/ mieszkanie – rozmawiać na temat wynajęcia mieszkania – typ zadania: praca w parach – porównać domy na pałach z domami w Polsce – wynająć mieszkanie/ pokój przez telefon – przeprowadzić rozmowę z agentem nieruchomości – typ zadania: odgrywanie roli – odpowiedzieć na przykładowe pytania dot. tematyki mieszkaniowej (rozmowa wstępna) – zbudować wypowiedź na podstawie materiału stymulującego (wybór domu dla osób przechodzących na emeryturę) <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – opisać swój dom/ mieszkanie – sporządzić notatkę do członka rodziny z użyciem określonych słów i wyrażań – sporządzić notatkę mającą na celu poszukiwanie współlokatora, która zawierałaby również opis mieszkania – napisać prywatny e-mail opisujący wypoczynek na wsi u dziadków – w oparciu o tekst poświęcony wizycie w domu muzyka, napisać jeden akapit na temat różnic i podobieństw między wnętrzem swojego domu i domu muzyka <p><u>Znajomość środków językowych:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązać zadania sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: uzupełnianie luk w tekście, uzupełnianie luk w dwóch zdaniach, wybór parafrazy, wybór tłumaczenia oraz uzupełnianie dialogów (typ zadań – wybór wielokrotny) 	<p>Wymagania szczegółowe</p> <p>– zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.2; 2.1; 2.3; 2.5 – czytanie – 1.2; 3.3; 3.4, 3.5, 3.6 – mówienie – 1.2; 4.1; 4.5; 4.7; 4.12; 6.4 – pisanie – 1.2; 5.1; 5.5; 5.12; 5.13; 7.2 – znajomość środków językowych – 1.2, 3.1, 3.6, 6.4, 6.8, 8.1, 8.3

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
CULTURE I	<ul style="list-style-type: none"> – elementy słownictwa opisującego historię (np. <i>invasion, hunters, Neolithic settlers, Celtic clans, the Vikings</i>), geografie (np. <i>rural areas, coastlines</i>) oraz faunę (np. <i>red fox, red deer, seals, turtles</i>) Irlandii – czasowniki: <i>settle, rule, make (tools), emigrate, gain (freedom)</i> 	<p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć tekst o historii Irlandii – zadanie typu: T/ F – uzupełnić zdania poprzez wyszukiwanie informacji w tekście – uzupełnić zdania odpowiednimi formami podanych czasowników <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – dokonać przedstawienia podstawowych informacji na temat Irlandii w postaci krótkiej prezentacji <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać akapit na temat dwóch powodów, dla których warto odwiedzić Irlandię 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <p>1.15; 3.3; 3.6; 4.1; 4.3; 5.1; 5.5; 8.1; 9</p>

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 3 – SCHOOL	<p>1) słownictwo i struktury gramatyczne pozwalające na:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie planów na przyszłość dotyczących studiów – opisywanie, udzielanie i uzyskiwanie informacji na temat szkoły: system oświaty, rodzaje szkół, liczba uczniów, przedmioty nauczania, osoby (np. <i>dinner lady, classmate</i>), pomieszczenia szkolne, typy szkół, zajęcia pozalekcyjne, egzaminy (np. <i>solve, cheat</i>), życie szkolne, oceny i wymagania, czynności wykonywane w szkole (np. <i>turn up late, there is/ there are</i>, przyimki (np. <i>on (time), (hand) in (an essay), (study) for (an exam)</i>, czasy przeszłe (<i>Past Simple vs. Present Perfect</i>)) – opisywanie systemu oświaty w Anglii: (<i>nursery school, state/ independent schools, uniform</i>), czasy przeszłe (<i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect</i>) – wyrażanie opinii na temat proponowanych rad dotyczących podejmowania decyzji o wyborze studiów oraz na temat szkoły ucznia, ulubionej/ uprawianej dyscypliny sportu, wyjścia do muzeum, wycieczki krajoobrazowej na wieś – argumenty za i przeciw – opisywanie ilustracji i udzielanie odpowiedzi na przykładowe pytania <p>2) kolokacje z czasownikami <i>do, make, take, have</i></p>	<p><u>Słuchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć rozmowę na temat rodzajów szkół w Anglii – typ zadania: T/ F – zrozumieć wypowiedzi czterech osób nt. nauczania przedmiotów ścisłych – typ zadania: dobieranie – zrozumieć trzy krótkie nagrania dot. tematyki szkolnej – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrać definicje do podanych wyrazów – uzupełnić luki w zdaniach/ komentarzach na forum/ notatkach podanymi wyrazami/ wyrażeniami – zrozumieć tekst zawierający rady przed podjęciem decyzji o wyborze studiów – typ zadania: dobieranie nagłówków do akapitów – zrozumieć tekst o wydarzeniu w czasie wagarów – typ zadania: wybór wielokrotny – uzupełnić zdania, wybierając jedną z dwóch opcji – uzupełnić zdania poprawnymi formami podanych czasowników <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – opisać swoją szkołę, plany na przyszłość dotyczące studiów, ilustrację związaną z tematyką szkolną – rozmawiać nt. pomieszczeń w szkole, typów szkoły, liczby uczniów, przedmiotów itp. – rozmawiać na temat ulubionych/ uprawianych dyscyplin sportu – odpowiedzieć na przykładowe pytania dotyczące tematyki szkolnej (rozmowa wstępna) – odegrać rolę (wybór wycieczki) – opisać ilustrację prezentującą uczniów poza budynkiem szkolnym i odpowiedzieć na pytania <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – sporządzić post na forum na temat typów szkół w Polsce – napisać e-mail prywatny dotyczący zmiany szkoły – napisać akapit na temat: <i>What makes a good teacher?</i> <p><u>Znajomość środków językowych:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązać zadania sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: uzupełnianie luk w tekście, uzupełnianie luk w dwóch zdaniach, wybór parafrazy, wybór tłumaczenia oraz uzupełnianie dialogów (typ zadań – wybór wielokrotny) 	<p>Wymagania szczegółowe</p> <p>– zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.3; 1.15; 2.1; 2.3; 2.4; 2.5 – czytanie – 1.3; 1.15; 3.2; 3.3; 3.4; 3.6 – mówienie – 1.3; 4.1; 4.5; 4.7; 4.12; 6.2; 6.4; 6.6 – pisanie – 1.3; 5.1; 5.4; 5.5; 5.7; 5.12; 5.13; 7.2; 7.8 – znajomość środków językowych – 1.3; 1.15; 3.1, 3.6, 6.4, 6.12, 8.1, 8.3

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 3 – MATURA EXAM	1) odpowiednie środki leksykalno-gramatyczne służące do: <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwania i przekazywania informacji – wyrażania opinii – opisywania ilustracji i udzielenia odpowiedzi na pytania – uzasadniania swojego wyboru 	<p><u>Słuchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć wypowiedzi czterech osób na temat zajęć dodatkowych – typ zadania: dobieranie <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć trzy krótkie teksty dot. tematyki szkolnej – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – opisać ilustrację i udzielić odpowiedzi na pytania – odegrać rolę (rozmowa nt. pomocy w nauce) – wypowiedzieć się na podstawie materiału stymulującego (wybór zdjęcia ilustrującego artykuł do gazetki szkolnej) <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać e-mail do kolegi/ koleżanki w sprawie zgubienia pożyczonego podręcznika 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.3; 2.1; 2.5 – czytanie – 1.3; 3.3; 3.4; 3.5 – mówienie – 1.3; 4.1; 4.5; 4.12; 6.2; 6.3; 6.4 – pisanie – 1.3; 1.5; 5.1; 5.4; 5.12; 5.13; 7.2; 7.4; 7.10

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 4 – WORK	<p>1) słownictwo i struktury gramatyczne pozwalające na:</p> <ul style="list-style-type: none"> – charakterystykę zawodów, czynności związanych z ich wykonywaniem (np. <i>fix problems, make bread</i>), warunków pracy i zatrudnienia (np. <i>well-paid, part-time, permanent, application, vacancy, dress code, self-employed</i>), cech niezbędnych do wykonywania określonych zawodów i prac (słowotwórstwo – przyrostki: <i>-ant, -ian, -er, -or</i>; przyimki występujące z czasownikami i rzeczownikami, przymiotniki typu <i>knowledgeable, reliable</i>, stopniowanie przymiotników) – wyrażanie opinii oraz uzyskiwanie i udzielanie informacji na temat zawodów, które uczniowie chcieliby wykonywać w przyszłości dalszej (stała praca, rynek pracy) i bliższej (praca sezonowa i dorywcza) – czasy przyszłe: <i>Future Simple, Future Continuous</i> oraz konstrukcja <i>be going to</i>; wyrażenia czasu: <i>while, before, after, as, when, once, etc.</i> – opisywanie ilustracji i udzielanie odpowiedzi na pytania z zakresu tematycznego: ratownictwo <p>2) wyrazy mające podobny zakres znaczeniowy, np. <i>lead – carry, endangered – extinct, natural – physical</i></p>	<p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć wywiad z szefem kuchni – typ zadania: T/ F – zrozumieć wypowiedzi czterech osób nt. ich zawodów – typ zadania: dobieranie – zrozumieć trzy krótkie nagrania dot. życia zawodowego i starań o pracę – typ zadania: wybór wielokrotny <p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach podanymi wyrazami – dobrać definicje do podanych rzeczowników – uzupełnić zdania, wybierając jedną z dwóch opcji – zrozumieć tekst dotyczący oferty pracy wakacyjnej na Alasce – typ zadania: dobieranie nagłówków do akapitów – uzupełnić luki w ogłoszeniach/ dialogu/ liście przy pomocy podanych wyrazów – uzupełnić ogłoszenia odpowiednimi formami podanych czasowników – dobrać zawody do podanych definicji – zrozumieć tekst o strażakach – typ zadania: wybór wielokrotny <p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedzieć się na temat zawodów, które chciałby/ nie chciałby wykonywać – rozmawiać na temat dziwnych zawodów i czynności z nimi związanych – opisać ilustracje – mówić o planach dotyczących studiowania i wyboru kierunku studiów – przeprowadzić rozmowę na temat cech potrzebnych do wykonywania podanych zawodów – typ zadania: praca w parach – rozmawiać na temat doświadczenia zawodowego – odpowiedzieć na przykładowe pytania dotyczące problematyki podejmowania pracy (rozmowa wstępna) – przeprowadzić dialogi nt. poszukiwania pracy (odgrywanie roli) – opisać ilustrację prezentującą akcję ratowniczą w górach i odpowiedzieć na pytania 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.4; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5 – czytanie – 1.4; 3.2; 3.3; 3.4 – mówienie – 1.4; 4.1; 4.5; 4.12; 6.2; 6.4

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 4 – WORK – c. d.		<p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedzieć się w jednym akapicie nt. <i>Would you like to apply for a summer job with the Center for Alaskan Coastal Studies? Why (not)?</i> – rozróżnić styl formalny i nieformalny – napisać e-mail prywatny dotyczący kawiarni, w której pracuje w czasie weekendów oraz dokonać korekty przykładowej i swojej wypowiedzi (m. in. wyszukiwać błędy interpunkcyjne, ortograficzne i syntaktyczne) – wypowiedzieć się w jednym akapicie na temat <i>Would you like to be a firefighter? Why (not)?</i> <p><u>Znajomość środków językowych:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązać zadania sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: uzupełnianie luk w tekście, uzupełnianie luk w dwóch zdaniach, wybór parafrazy, wybór tłumaczenia oraz uzupełnianie dialogów (typ zadań – wybór wielokrotny) 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisanie – 1.4; 5.1; 5.3; 5.4; 5.5; 5.9; 5.12; 5.13; 7.2; 7.8; 9 – znajomość środków językowych – 1.4; 3.1; 3.6; 6.4; 6.12; 8.1; 8.3

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 5 – FAMILY & SOCIAL LIFE	<p>1) słownictwo i struktury gramatyczne pozwalające na:</p> <ul style="list-style-type: none"> opisywanie, udzielanie i uzyskiwanie informacji na temat wydarzeń życia codziennego, preferowanych zajęć, stylu życia, świąt i uroczystości (bezokolicznik, czasownik z końcówką -ing) opisywanie, udzielanie i uzyskiwanie informacji na temat rodziny: członkowie rodziny, drzewo genealogiczne, okresy życia; czasowniki złożone (np. <i>take after, turn to, count on, too i enough</i>) wyrażanie i uzasadnianie opinii opisywanie ilustracji i udzielanie odpowiedzi na przykładowe pytania <p>2) wyrazy mające podobny zakres znaczeniowy: <i>gather – stock, main – chief, etc.</i></p> <p>3) przyimki występujące z czasownikami (np. <i>do with/ without</i>)</p>	<p>Słuchanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> zrozumieć rozmowę dziennikarza z fotografką – typ zadania: T/ F zrozumieć trzy krótkie nagrania o tematyce rodzinnej – typ zadania: wybór wielokrotny <p>Czytanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> dobrać definicje do podanych wyrazów uzupełnić teksty/ zdania – wybieranie właściwej opcji (rzeczowniki, czasowniki i przyimki), uzupełnić luki w zdaniach/ dialogu/tekstach podanymi wyrazami oraz uzupełnić wiadomości poprawnymi formami podanych czasowników zrozumieć tekst o zajęciach oferowanych przez dom kultury – typ zadania: dobieranie nagłówków do akapitów zrozumieć tekst o festiwalu w Allendale – typ zadania: dobieranie zdań do luk <p>Mówienie:</p> <ul style="list-style-type: none"> opisać drzewo genealogiczne swojej rodziny wypowiedzieć się nt. zajęć z oferty domu kultury oraz uzasadnić swoją opinię rozmawiać nt. codziennych zajęć, spędzania czasu wolnego i ulubionych uroczystości udzielić i uzyskać informacje: odpowiedzieć na pytania dotyczące rodziny odpowiedzieć na przykładowe pytania dot. życia rodzinnego (rozmowa wstępna) opisać ilustrację dot. życia rodzinnego odegrać rolę (rozmowa pasażera z pracownikiem ochrony) <p>Pisanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> sporządzić wiadomość na temat ulubionych form spędzania czasu wolnego opisać uroczystość, w której ostatnio brał udział rozdzielić styl nieformalny i półoficjalny napisać list półoficjalny do swojego nauczyciela dot. kursu języka angielskiego napisać akapit o tym, dlaczego ludzie powinni wziąć udział w festiwalu w Allendale <p>Znajomość środków językowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozwiązać zadania sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: uzupełnianie luk w tekście, uzupełnianie luk w dwóch zdaniach, wybór parafrazy, wybór tłumaczenia oraz uzupełnianie dialogów (typ zadań – wybór wielokrotny) 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> słuchanie – 1.5; 2.3; 2.5 czytanie – 1.5; 1.15; 3.2; 3.3; 3.6; 3.7 mówienie – 1.5; 4.1; 4.2; 4.12; 6.2; 6.3; 6.4 pisanie – 1.3; 1.5; 5.1; 5.2; 5.3; 5.4; 5.5; 5.12; 5.13; 7.2; 7.4; 7.7; 7.9 znajomość środków językowych – 1.5; 1.15; 3.1, 3.6, 6.4, 8.1, 8.3

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 5 – MATURA EXAM	1) odpowiednie środki leksykalno-gramatyczne służące do: <ul style="list-style-type: none"> – wyrażania i uzasadniania opinii – opisywania ilustracji i udzielania odpowiedzi na pytania 	<p><u>Sluchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć wypowiedzi czterech osób na temat różnych etapów życia – typ zadania: dobieranie <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć tekst <i>Third Culture Kids</i> – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiedzieć na przykładowe pytania, jakie mogą paść podczas rozmowy wstępnej (np. na temat dzieciństwa, rodziców, planów na przyszłość) – opisać ilustrację – zbudować wypowiedź na podstawie materiału stymulującego/ ilustracji (wybór kartki na Dzień Ojca) <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać list prywatny do przyjaciela/ przyjaciółki z Irlandii z zaproszeniem na wakacje 	<p>Wymagania szczegółowe</p> <p>– zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.5; 2.1; 2.3; 2.5 – czytanie – 1.5; 1.15; 3.3 – mówienie – 1.5; 4.1; 4.5; 4.12; 6.4 – pisanie – 1.1; 1.5; 5.1; 5.7; 5.8; 5.12; 5.13; 7.2; 7.4; 7.6

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
CULTURE II	<ul style="list-style-type: none"> – elementy słownictwa opisującego historię (np. <i>tribe, Dutch explorer, sovereignty, British subjects, heritage, people of European descent</i>), faunę Nowej Zelandii (np. <i>kiwi, penguin, mammal</i>) – czasowniki: <i>row, end up, map</i> – przymiotniki: <i>indigenous, stunning, flightless, intimidating</i> 	<p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć tekst o historii i kulturze Nowej Zelandii – typ zadania: T/ F – uzupełnić zdania poprzez wyszukiwanie informacji w tekście <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – dokonać przedstawienia podstawowych informacji na temat Nowej Zelandii w postaci krótkiej prezentacji <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać akapit na temat trzech powodów, dla których warto odwiedzić Nową Zelandię 	<p>Wymagania szczegółowe</p> <p>– zakres podstawowy:</p> <p>1.15; 3.3; 4.1; 4.3; 5.1; 5.5; 8.1; 9</p>

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 6 – FOOD	<p>1) słownictwo i struktury gramatyczne pozwalające na:</p> <ul style="list-style-type: none"> – udzielanie i uzyskiwanie informacji na temat posiłków: artykuły spożywcze, pojemność i ilość (np. <i>bag, bottle, carton, loaf, bowl</i>), smaki (np. <i>sour, bitter, greasy</i>), posiłki, potrawy i ich przygotowywanie, diety, lokale gastronomiczne, czasowniki modalne – rozmowę o czynnościach życia codziennego, formach spędzania czasu wolnego – zaproponowanie lokalu gastronomicznego – relacjonowanie wydarzeń z przeszłości: potrawy zjedzone wczoraj – opisywanie ilustracji – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji i sugestii <p>2) czasowniki: <i>mix, melt, slice, fry, poach, steam, etc.</i></p> <p>3) czasowniki: <i>cut down on (junk food), run out of (sugar), etc.</i></p> <p>4) wyrazy mające podobny zakres znaczeniowy: <i>desert – dessert, fast – quick, etc.</i></p> <p>5) synonimy: <i>cost – price, etc.</i></p>	<p><u>Śluchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć wywiad ze studentem nt. nawyków żywieniowych – typ zadania: T/ F – zrozumieć trzy krótkie nagrania o tematyce żywieniowej – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrać definicje do podanych pojęć – uzupełnić zdania – wybieranie jednej z dwóch opcji – uzupełnić luki w zdaniach/ dialogach/ przepisie kulinarnym podanymi wyrazami – zrozumieć trzy krótkie teksty dotyczące żywienia w szkole – typ zadania: wybór wielokrotny – uzupełnić luki w zdaniach odpowiednimi formami podanych czasowników – zrozumieć tekst <i>Pancake Day</i> – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozmawiać na temat posiłków – polecić lokal gastronomiczny – rozmawiać na temat ulubionego sposobu przyrządzania potraw – przedstawić prezentację nt. zdrowego obiadu szkolnego – zadać pytania i udzielić odpowiedzi na temat zjedzonych wczoraj potraw – odpowiedzieć na przykładowe pytania dotyczące nawyków żywieniowych (rozmowa wstępna) – opisać ilustrację o tematyce żywieniowej – odegrać rolę (organizacja poczęstunku) <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać list prywatny dotyczący żywienia w nowej stołówce szkolnej – napisać akapit – porównanie Pancake Day Festival z festiwalem jedzenia w Polsce <p><u>Znajomość środków językowych:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązać zadania sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: uzupełnianie luk w tekście, uzupełnianie luk w dwóch zdaniach, wybór parafrazy, wybór tłumaczenia oraz uzupełnianie dialogów (typ zadań – wybór wielokrotny) 	<p>Wymagania szczegółowe</p> <p>– zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.6; 2.3 – czytanie – 1.6; 1.16; 3.2; 3.3 – mówienie – 1.6; 4.1; 4.2; 4.4; 4.5; 4.12; 6.2; 6.3; 6.4; 6.6 – pisanie – 1.6; 5.1; 5.2; 5.4; 5.5; 5.12; 5.13; 7.2; 7.4 – znajomość środków językowych – 1.6; 3.1, 3.6, 6.4, 8.1, 8.3

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 7 – SHOPS & SERVICES	<p>1) słownictwo i struktury gramatyczne pozwalające na:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prowadzenie prostych negocjacji w typowych sytuacjach życia codziennego (wymiana zakupionego towaru): towary, reklamowanie wadliwych towarów, przyimki, rzeczowniki, kupowanie i sprzedawanie – udzielanie i uzyskiwanie informacji na temat sklepów i zakupów: rodzaje sklepów, targ (np. <i>left-over export-quality clothing, bargain prices, latest fashion design, haggle</i>), czasowniki złożone (np. <i>rip sb off, go out of (stock)</i>), określenia ilości, usługi, reklama – opisywanie miejsca, porównywanie dwóch miejsc – relacjonowanie wydarzeń z przeszłości: nieprzyjemna sytuacja w sklepie – opisywanie ilustracji oraz uzasadnienie swojej decyzji 	<p><u>Śluchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć wywiad z właścicielką sklepu owocowo-warzywnego – typ zadania: T/ F – zrozumieć trzy krótkie nagrania dot. zakupów i usług – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrać miejsca do oferowanych usług, wady do produktów, rodzaje reklamy do mediów oraz ogłoszenia do produktów i sklepów – uzupełnić luki w dialogach i tekstach podanymi wyrazami – zrozumieć trzy krótkie teksty zw. z targami ulicznymi – typ zadania: wybór wielokrotny – uzupełnić zdania – wybieranie jednej z dwóch opcji – zrozumieć tekst o zakupach w centrum handlowym – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozmawiać nt. zakupów i reklamowania towarów oraz o typie reklamy przyciągającej największą uwagę – porównać opisane targi w New Delhi i w Londynie do targów w Polsce – zadać pytania i udzielić odpowiedzi nt. towarów, które można kupić w podanych sklepach – utworzyć i odegrać dialogi w sklepie – odpowiedzieć na przykładowe pytania dotyczące zakupów (rozmowa wstępna) – zbudować wypowiedź na podstawie materiału stymulującego (wybór restauracji do zjedzenia w niej przekąski) – odegrać rolę (złożyć reklamację w sklepie) – opowiedzieć o nieprzyjemnej sytuacji podczas zakupów – opisać ilustrację prezentującą zakupy w sklepie <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać e-mail prywatny dotyczący nieudanego pobytu w hotelu – napisać akapit nt. incydentu w sklepie i sposobu reakcji <p><u>Znajomość środków językowych:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązać zadania sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: uzupełnianie luk w tekście, uzupełnianie luk w dwóch zdaniach, wybór parafrazy, wybór tłumaczenia oraz uzupełnianie dialogów (typ zadań – wybór wielokrotny) 	<p>Wymagania szczegółowe</p> <p>– zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.7; 2.3; 2.4; 2.5 – czytanie – 1.7; 3.2; 3.3; 3.4; 3.5 – mówienie – 1.7; 4.1; 4.5; 4.12; 6.2; 6.3; 6.4; 6.5 – pisanie – 1.7; 5.1; 5.3; 5.4; 5.5; 5.9; 5.12; 5.13; 7.2; 7.4; 7.7; 7.8 – znajomość środków językowych – 1.7; 3.1, 3.6, 6.3; 6.4, 8.1, 8.3

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*

Module 7 – MATURA EXAM	<p>1) odpowiednie środki leksykalno-gramatyczne służące do:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prowadzenia prostych negocjacji w typowych sytuacjach życia codziennego: zakup prezentu – opisywania ilustracji i udzielania odpowiedzi na pytania: zakup prezentu 	<p><u>Sluchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć wypowiedzi czterech osób nt. zakupów – zadanie typu: dobieranie <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć tekst <i>The Grandest of Stores</i> – zadanie typu: dobieranie zdań do luk <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiedzieć na przykładowe pytania dotyczące zakupów (rozmowy wstępna) – opisać ilustrację prezentującą zakupy w sklepie obuwniczym – odegrać rolę kupującego (zakup prezentu) <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać e-mail prywatny do kolegi/ koleżanki z Anglii rekomendujący stronę internetową <p><u>Znajomość środków językowych:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązać zadanie sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: uzupełnianie mini dialogów, typ zadania – wybór wielokrotny 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.7; 2.1; 2.5 – czytanie – 1.7; 3.3; 3.6 – mówienie – 1.7; 4.1; 4.3; 4.5; 4.12; 6.2; 6.3; 6.4; 6.6 – pisanie – 1.7; 5.1; 5.4; 5.5; 5.7; 5.12; 5.13; 7.2; 7.4; 7.6 – znajomość środków językowych – 1.7; 3.1; 6.4

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 8 – TRAVELLING & TOURISM	<p>1) słownictwo i struktury gramatyczne pozwalające na:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisywanie miejsc (atrakcje turystyczne) – udzielanie i uzyskiwanie informacji na temat wakacji, środków transportu, rodzajów wakacji (np. <i>safari, beach holiday</i>), czynności wykonywanych podczas wakacji, sprzętu zabieranego na wakacje (np. <i>ski mask, backpack</i>), problemów występujących na wakacjach (np. <i>get sunburnt</i>) – wyrażenie i uzasadnienie swoich opinii – prowadzenie prostych negocjacji w typowych sytuacjach życia codziennego (rezerwowanie pokoju w hotelu, wynajem samochodu) – relacjonowanie wydarzeń z przeszłości: odbyta podróż (mowa zależna) – odpowiadanie na pytania dotyczące wakacji <p>2) słownictwo związane z podróżowaniem (czasowniki typu <i>get on, get off</i>; przymiotniki typu <i>incredible, rare, notorious, waterproof, historic, historical</i>), wycieczkami, zwiedzaniem, zakwaterowaniem, problemami powstającymi w czasie podróży (np. <i>delayed flight</i>)</p>	<p><u>Sluchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć rozmowę z nastolatkiem nt. podróżowania – typ zadania: T/ F – zrozumieć wypowiedzi czterech osób nt. wakacji – typ zadania: dobieranie – zrozumieć trzy krótkie nagrania dot. podróży i wakacji – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrać pojęcia do definicji – uzupełnić luki w różnych tekstach/ zdaniach przy pomocy podanych wyrazów – uzupełnić zdania poprzez wybranie jednej z dwóch opcji (przyimki) – zrozumieć tekst o atrakcjach turystycznych Londynu – typ zadania: dobieranie nagłówków do akapitów – zrozumieć wiadomość na blogu opisującą wydarzenia wakacyjne – typ zadania: dobieranie zdań do luk <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozmawiać na temat środków transportu – typ zadania: praca w parach – rozmawiać na temat atrakcji turystycznych w Polsce – rozmawiać o (nie)lubianych sposobach spędzania wakacji i o czynnościach wakacyjnych – zarezerwować pokój w hotelu – typ zadania: praca w parach – odpowiedzieć na przykładowe pytania dot. wakacji i podróżowania (rozmowa wstępna) – odegrać rolę osoby wynajmującej samochód – zbudować wypowiedź na podstawie materiału stymulującego (sposoby spędzania urlopu) – opowiedzieć o problemie zaistniałym w czasie wakacji <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać akapit na temat trzech atrakcji Londynu – przeprosić i wyrazić propozycje w podanych sytuacjach – napisać e-mail prywatny dot. wydarzeń w czasie weekendu i zepsutego telewizora <p><u>Znajomość środków językowych:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązać zadania sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: uzupełnianie luk w tekście, uzupełnianie luk w dwóch zdaniach, wybór parafrazy, wybór tłumaczenia oraz uzupełnianie dialogów (typ zadań – wybór wielokrotny) 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.8; 2.1; 2.3; 2.5 – czytanie – 1.8; 1.15; 3.2; 3.3; 3.6 – mówienie – 1.8; 4.1; 4.4; 4.5; 4.12; 6.2; 6.3; 6.4; 6.5; 6.6 – pisanie – 1.2; 1.5; 1.8; 5.1; 5.3; 5.4; 5.5; 5.12; 5.13; 7.2; 7.3; 7.4; 7.6; 7.10 – znajomość środków językowych – 1.8; 3.1, 3.6, 6.4, 6.8, 8.1, 8.3

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
CULTURE III	<ul style="list-style-type: none"> – elementy słownictwa opisującego historię (np. <i>slave, sugar plantation, jewel, rebellion, abolition of slavery, labourer</i>), faunę (np. <i>lizard</i>) Jamajki – rzeczowniki (np. <i>hut, hammock, prosperity</i>) – czasowniki (np. <i>annex, abolish, put down</i>) – przymiotniki (np. <i>wealthy, independent, distinctive, breathtaking</i>) – wyrazy mające podobny zakres znaczeniowy: <i>make/ do, lose/ miss, great/ large, legal/ official, borrow/ lend</i> 	<p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć tekst o historii i kulturze Jamajki – typ zadania: wielokrotny wybór – uzupełnić zdania poprzez wyszukiwanie informacji w tekście – uzupełnić luki w streszczeniu przy pomocy podanych wyrazów <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – dokonać porównania Polski i Jamajki – zabrać głos w dyskusji na temat jamajskiego motto (<i>out of many, one people</i>) 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <p>1.15; 3.3; 4.1; 4.3; 4.5; 6.8; 8.1</p>

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 9 – CULTURE	<p>1) słownictwo i struktury gramatyczne pozwalające na:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii dotyczących muzyki (np. gatunki muzyki, instrumenty, muzycy), literatury (przymiotniki typu <i>gripping, poorly-written</i>), teatru, filmu (gatunki filmowe), sztuk wizualnych, programów telewizyjnych, twórców i ich dzieł – relacjonowanie wydarzeń z przeszłości: obejrzany film, przeczytana książka itp. (synonimy typu <i>good – super, fantastic</i>); wykorzystanie struktur gramatycznych: zdania przydawkowe ograniczające i nieograniczające, zdania okolicznikowe czasu i celu – udzielanie i uzyskiwanie informacji dotyczących szeroko pojętego uczestnictwa w życiu kulturalnym (muzyka, literatura, teatr, film, sztuki wizualne, media) – rzeczowniki (<i>rehearsal, audition</i>), przymiotniki (np. <i>fundraising concert</i>), wykorzystanie struktur gramatycznych: zdania okolicznikowe przyczyny, skutku, przyzwolenia, wykrzyknienia – prowadzenie prostych negocjacji w typowych sytuacjach życia codziennego: planowanie wspólnego wieczoru, proponowanie spędzenia wolnego czasu 	<p><u>Sluchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrać fragmenty muzyczne do gatunku muzyki – zrozumieć wypowiedzi czterech osób na temat filmów – typ zadania: dobieranie – zrozumieć trzy krótkie nagrania dot. tematyki kulturalnej – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrać pojęcia do definicji – uzupełnić luki w zdaniach/ dialogu/ tekście przy pomocy podanych wyrazów – zrozumieć trzy krótkie teksty opisujące występy artystyczne – typ zadania: wybór wielokrotny – uzupełnić zdania poprzez zastąpienie podanych przymiotników synonimami (wybieranie jednej z dwóch opcji) – zrozumieć tekst o przedstawieniu sztuk magicznych – typ zadania: dobieranie zdań do luk <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozmawiać o ulubionym gatunku muzycznym – typ zadania: praca w grupach – rozmawiać o ulubionych programach telewizyjnych – typ zadania: praca w grupach – opowiedzieć o obejrzanych filmach/ sztukach teatralnych, przeczytanych książkach – zarezerwować bilety do kina/ teatru – typ zadania: praca w parach – odegrać rolę osoby planującej wspólny wieczór – opisać ilustrację prezentującą widownię w kinie i odpowiedzieć na pytania – zbudować wypowiedź na podstawie materiału stymulującego (obrazy ilustrujące felieton muzyczny) <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać akapit nt. koncertu jazzowego opisanego w krótkim tekście nr 2 – odróżnić i wyrazić rekomendacje pozytywne i negatywne dot. różnych form kultury; użyć ciekawszych przymiotników zastępujących przymiotniki <i>good, nice, bad</i> – napisać wiadomość na blogu nt. niedawno obejrzanego filmu <p><u>Znajomość środków językowych:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązać zadania sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: uzupełnianie luk w tekście, uzupełnianie luk w dwóch zdaniach, wybór parafrazy, wybór tłumaczenia oraz uzupełnianie dialogów (typ zadań – wybór wielokrotny) 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.9; 2.1; 2.3; 2.4; 2.5 – czytanie – 1.9; 1.15; 3.2; 3.3; 3.4; 3.6 – mówienie – 1.9; 4.1; 4.4; 4.5; 4.12; 6.2; 6.3; 6.4; 6.5; 6.6; 6.8 – pisanie – 1.9; 5.1; 5.3; 5.4; 5.5; 5.12; 5.13; 7.2; 7.4; 7.6 – znajomość środków językowych – 1.9; 3.1, 3.6, 6.4, 6.8, 8.1, 8.3

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 9 – MATURA EXAM	1) odpowiednie środki leksykalno-gramatyczne służące do: <ul style="list-style-type: none"> – wyrażania i uzasadniania opinii – opisywania ilustracji i udzielania odpowiedzi na pytania 	<p><u>Słuchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć wywiad z aktorką – typ zadania: T/ F <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć tekst o J.K. Rowling – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – odegrać rolę osoby wybierającej film DVD w wypożyczalni – zbudować wypowiedź na podstawie materiału stymulującego (wybór przedstawienia teatralnego) <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać list prywatny do kolegi/ koleżanki o niedawno przeczytanej powieści 	<p>Wymagania szczegółowe</p> <p>– zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.9; 2.3 – czytanie – 1.9; 1.15; 3.3; 3.5 – mówienie – 1.9; 4.1; 4.5; 4.12; 6.2; 6.3; 6.4; 6.6; 6.10 – pisanie – 1.9; 5.1; 5.3; 5.4; 5.5; 5.7; 5.12; 5.13; 7.2; 7.4

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 10 – SPORTS	<p>1) słownictwo i struktury gramatyczne pozwalające na:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii dotyczących popularnych dyscyplin sportowych, sprzętu sportowego, imprez sportowych, miejsc uprawiania sportu (np. <i>rink, pitch</i>), sportu wyczynowego (przymiotniki: <i>protective, athletic</i>) – charakterystykę wybranych dyscyplin i imprez sportowych (czasowniki typu <i>score, ride, throw, head, hurt, damage, train</i>; wyrażenia z czasownikami: <i>play, do, go</i>; inne wyrażenia typu <i>medical check-up, take up a sport, exercise routine, track events</i>), osób związanych ze sportem (np. <i>referee, spectator, striker, substitute</i>) – opisywanie ilustracji i udzielanie odpowiedzi na przykładowe pytania – wyrażenie prośby o radę i udzielenie rady – proponowanie <p>2) wyrazy mające podobny zakres znaczeniowy: <i>gain – win, blow – throw, win – beat, etc.</i></p> <p>3) kolokacje z czasownikami <i>gain</i> i <i>win</i></p> <p>4) tryb warunkowy – typ 0, 1, 2 i 3</p> <p>5) przyimki (np. <i>full of</i>)</p> <p>6) czasowniki złożone (np. <i>put off</i>)</p>	<p><u>Śluchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć rozmowę na temat treningu pływackiego – typ zadania: T/ F – zrozumieć wypowiedzi trzech osób na temat różnych dyscyplin sportowych – typ zadania: wyszukiwanie informacji i robienie notatek – zrozumieć trzy krótkie nagrania dotyczące tematyki sportowej – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach/ programie TV/ wpisie na blogu podanymi wyrazami – uzupełnić luki w zdaniach odpowiednimi formami podanych czasowników – dobrać podpisy do ilustracji – uzupełnić zdania, wybierając jedną z dwóch opcji – zrozumieć tekst o sposobach unikania kontuzji – typ zadania: dobieranie nagłówków do akapitów – zrozumieć tekst o strojach kąpielowych – typ zadania: dobieranie zdań do luk <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – wypowiedzieć się na temat swojej ulubionej dyscypliny sportu – typ zadania: praca w parach – opowiedzieć o sposobach unikania kontuzji – opisać ilustrację o tematyce sportowej i udzielić odpowiedzi na pytania <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać akapit na temat tego, jak informacje z tekstu mogą pomóc w uniknięciu kontuzji – odróżniać i wyrażać prośby o radę, udzielanie rad i przedstawianie możliwych rezultatów – napisać list do przyjaciela z Anglii dotyczący jego kondycji fizycznej – napisać akapit na temat zakazu używania strojów kąpielowych z poliuretanu <p><u>Znajomość środków językowych:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązać zadania sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: uzupełnianie luk w tekście, uzupełnianie luk w dwóch zdaniach, wybór parafrazy, wybór tłumaczenia oraz uzupełnianie dialogów (typ zadań – wybór wielokrotny) 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.10; 2.3; 2.5 – czytanie – 1.10; 3.2; 3.3; 3.6 – mówienie – 1.10; 4.1; 4.5; 4.12; 6.2; 6.3; 6.4 – pisanie – 1.10; 5.1.; 5.3; 5.9; 5.12; 5.13; 7.2; 7.4; 7.8; 7.9 – znajomość środków językowych – 1.10; 3.1, 3.6, 6.4, 8.1, 8.3

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 11 – HEALTH	<p>1) słownictwo i struktury gramatyczne pozwalające na:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwanie oraz udzielanie informacji na temat higienicznego trybu życia (użycie przyimków i wyrażen przyimkowych typu <i>on (a daily basis), (obsessed with)</i>) – opisywanie sytuacji i własnych doświadczeń: objawy choroby i sposób leczenia, choroby i urazy, uzależnienia (<i>highly addictive, sugar intake, sugar craving, artificial sweeteners, etc.</i>) – wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii dotyczących np. problemu niepełnosprawności (przydatne słowa typu: <i>guide dog, wheelchair</i>) – opisywanie wydarzeń życia codziennego: opisywanie stylu życia – relacjonowanie wydarzeń z przeszłości: objawy choroby – opisywanie ilustracji <p>2) pary wyrazów o podobnym brzmieniu: <i>recipe – receipt, lack – luck, live – leave</i></p>	<p><u>Sluchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć rozmowę z lekarzem nt. diety – typ zadania: T/ F – zrozumieć wypowiedzi czterech osób na temat radzenia sobie z przeziębieniem – typ zadania: dobieranie – zrozumieć trzy krótkie nagrania dot. żywienia i zatruc pokarmowych – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach/ dialogu podanymi wyrazami – dobrać podpisy do ilustracji – dopasować pojęcia do definicji, objawy do sposobów leczenia, uzależnienia do definicji – zrozumieć tekst zawierający wskazówki nt. zdrowej diety i unikania cukru – typ zadania: dobieranie nagłówków do akapitów – uzupełnić luki w zdaniach przy pomocy odpowiednich form podanych czasowników – uzupełnić zdania, wybierając jedną z dwóch opcji (przyimki) – zrozumieć tekst o psach dla osób niesłyszących – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiedzieć na pytania o higieniczny tryb życia – przeprowadzić rozmowę, wcielając się w rolę lekarza/ pacjenta, na temat objawów i sposobów leczenia – typ zadania: praca w parach – rozmawiać na temat złego wpływu cukru na zdrowie – przedstawić informacje z tekstu na temat zdrowej diety i wpływu cukru na zdrowie – opisać swój styl życia – typ zadania: praca w parach – odpowiedzieć na przykładowe pytania dot. problematyki zdrowotnej (rozmowa wstępna) – odegrać rolę (pacjent i lekarz) – opisać ilustrację prezentującą lekarza i pacjenta oraz udzielić odpowiedzi na pytania – wypowiedzieć się na podstawie materiału stymulującego (poprawa kondycji i zdrowia) 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.11; 2.1; 2.3; 2.4; 2.5 – czytanie – 1.11; 3.2; 3.3; 3.4 – mówienie – 1.11; 4.1; 4.2; 4.4; 4.5; 4.6; 4.12; 6.2; 6.3; 6.4; 6.8

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 11 – HEALTH (c.d.)		<p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – relacjonować wydarzenia, w tym stosować wskazane przymiotniki i przysłówki – napisać list prywatny z wyjaśnieniami dot. doznanego urazu i zmiany planów – napisać akapit na temat: <i>Imagine you couldn't hear for a day. How would you manage your daily routine?</i> <p><u>Znajomość środków językowych:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązać zadania sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: uzupełnianie luk w tekście, uzupełnianie luk w dwóch zdaniach, wybór parafrazy, wybór tłumaczenia oraz uzupełnianie dialogów (typ zadań – wybór wielokrotny) 	<p>Wymagania szczegółowe</p> <p>– zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pisanie – 1.11; 5.1; 5.3; 5.4; 5.7; 5.8; 5.9; 5.12; 5.13; 7.2; 7.10 – znajomość środków językowych – 1.11; 3.1, 3.6, 6.4, 8.1, 8.3

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*

Module 11 – MATURA EXAM	<p>1) odpowiednie środki leksykalno-gramatyczne służące do:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyrażania i uzasadniania opinii – opisywania ilustracji i udzielania odpowiedzi na pytania 	<p><u>Sluchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć wywiad z sanitariuszem – typ zadania: T/ F <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć tekst na temat snu – typ zadania: dobieranie zdań do luk <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiedzieć na przykładowe pytania dotyczące tematyki zdrowotnej (rozmowa wstępna) – wypowiedzieć się na podstawie materiału stymulującego – wybór zdjęcia na plakat dotyczący pierwszej pomocy <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać list prywatny dotyczący zatrucia pokarmowego <p><u>Znajomość środków językowych:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązać zadanie sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: tłumaczenia fragmentów zdań (typ zadania – wybór wielokrotny) 	<p>Wymagania szczegółowe</p> <p>– zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.11; 2.3 – czytanie – 1.11; 3.3; 3.6 – mówienie – 1.11; 4.1; 4.5; 4.12; 6.4 – pisanie – 1.11; 5.1; 5.3; 5.4; 5.5; 5.9; 5.12; 5.13; 7.2; 7.10 – znajomość środków językowych – 1.11; 3.1; 8.3

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
CULTURE IV	<ul style="list-style-type: none"> – elementy słownictwa opisującego historię (np. <i>prehistoric, split up into tribes, flourish, conquer, set up colonies, colonise, colonist, break away, melting pot</i>), geografie (np. <i>ranges of mountains, vast plains, marshes, natural wonders</i>), faunę (np. <i>bald eagle, grizzly bear, buffalo</i>) USA – brytyjskie i amerykańskie odpowiedniki: <i>autumn – fall, motorway – freeway, bill – check</i> 	<p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć tekst o historii USA – typ zadania: wyszukiwanie informacji poprzez odpowiedź na pytania – uzupełnić luki w streszczeniu przy pomocy podanych wyrazów <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – dokonać porównania Polski i Stanów Zjednoczonych <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiedzieć na pytania do tekstu – dokonać przedstawienia podstawowych podobieństw i różnic pomiędzy Polską a Stanami Zjednoczonymi 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <p>1.15; 3.3; 3.6; 4.1; 4.3; 5.1; 5.3; 8.1</p>

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 12 – SCIENCE & TECHNOLOGY	<p>1) słownictwo i struktury gramatyczne pozwalające na:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii na temat zawodów (nazwy zawodów, przymiotniki – kolejność w zdaniu, czasowniki złożone, strona bierna, przyimki) – udzielanie i uzyskiwanie informacji na temat dziedzin nauki, odkryć naukowych, wynalazków (np. <i>digital music player</i>), technologii informacyjno-komunikacyjnych, komputerów, awarii, obsługi i korzystania z urządzeń technicznych (np. <i>mobile phone, computer</i>) – opisywanie urządzeń i sposobu korzystania z nich – prowadzenie prostych negocjacji w typowych sytuacjach życia codziennego (zakup telefonu komórkowego) – opisywanie ilustracji – wyrażanie podziękowania <p>2) czasowniki i wyrażenia: <i>explore, discover, run out, efficient, pros and cons, wind farm, solar panel, alter, suit, etc.</i></p> <p>3) wyrażenia z czasownikami: <i>make, check, listen, set</i></p> <p>4) wyrazy mające podobny zakres znaczeniowy: (np. <i>find – found, discover – invent, run – work, in action – in use, enlarge – expand, hold – bear</i>)</p>	<p><u>Sluchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć wypowiedzi czterech osób nt. urządzeń elektrycznych – typ zadania: dobieranie – zrozumieć trzy krótkie nagrania dot. tematyki naukowo-technicznej – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrać podpisy do ilustracji, pojęcia/ ilustracje do definicji, zawody do definicji – uzupełnić luki w zdaniach/ listach/ dialogu podanymi wyrazami – zrozumieć trzy krótkie teksty nt. telefonów komórkowych – typ zadania: wybór wielokrotny – uzupełnić zdania, wybierając jedną z dwóch opcji (przyimki) – zrozumieć tekst o Alfredzie Noblu – typ zadania: dobieranie zdań do luk <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – opowiedzieć o tym, do czego wykorzystuje się komputer – odpowiedzieć na pytania dot. obsługi i korzystania z urządzeń technicznych – rozmawiać nt. powodów, dla których warto odwiedzić Muzeum Nauki w Bridgetown – rozmawiać nt. obsługi i korzystania z urządzeń technicznych oraz nt. urządzeń elektrycznych, które będą używane w przyszłości – odpowiedzieć na przykładowe pytania dot. nauki i techniki (rozmowa wstępna) – odegrać rolę (rozmowa ze sprzedawcą telefonów komórkowych) – opisać ilustrację prezentującą korzystanie z komputerów i odpowiedzieć na pytania – przedstawić i uzasadnić swoją opinię nt. Polaków zasługujących na Nagrodę Nobla <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – odróżniać i stosować zwroty nieformalne i półoficjalne wyrażające podziękowania – napisać list półoficjalny do nauczyciela dot. kursu języka angielskiego w wersji online – napisać akapit nt. <i>Why do you think Nobel created the Nobel Prize?</i> <p><u>Znajomość środków językowych:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązać zadania sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: uzupełnianie luk w tekście, uzupełnianie luk w dwóch zdaniach, wybór parafrazy, wybór tłumaczenia oraz uzupełnianie dialogów (typ zadań – wybór wielokrotny) 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.12; 2.1; 2.3; 2.4; 2.5 – czytanie – 1.12; 3.2; 3.3; 3.4; 3.5; 3.6 – mówienie – 1.12; 4.1; 4.5; 4.6; 4.11; 4.12; 6.2; 6.3; 6.4; 6.6; 6.8 – pisanie – 1.12; 5.1; 5.3; 5.5; 5.7; 5.9; 5.11; 5.12; 5.13; 7.2; 7.4; 7.9 – znajomość środków językowych – 1.12; 3.1, 3.6, 6.8, 6.11; 8.1, 8.3

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 13 – THE NATURAL WORLD	<p>1) słownictwo i struktury gramatyczne pozwalające na:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii na temat: klimatu, pogody, krajobrazu miejskiego i wiejskiego, roślin i zwierząt, klęsk żywiołowych, katastrof, problemów związanych ze środowiskiem naturalnym – udzielanie i uzyskiwanie informacji na temat klimatu, pogody, krajobrazu, roślin i zwierząt, klęsk żywiołowych, katastrof, problemów związanych ze środowiskiem naturalnym (rodzaje pytań: pytania ogólne i szczegółowe, pytania o podmiot/dopełnienie, pytania pośrednie, <i>question tags</i>) – pytanie o radę i udzielanie rad – opisywanie ilustracji – wyrażanie propozycji i sugestii <p>2) idiomy i wyrażenia tematycznie związane z pogodą i środowiskiem naturalnym (np. <i>come rain or shine, save for a rainy day, over-fishing, sustainable, fossil fuels, acidity, hazard, marine life, etc.</i>)</p>	<p><u>Sluchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć wywiad z naukowcem nt. tygrysów – typ zadania: T/ F – zrozumieć wypowiedzi czterech osób nt. trzęsień ziemi – typ zadania: dobieranie – zrozumieć trzy krótkie nagrania dot. tematyki ekologicznej – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach podanymi wyrazami – dobrać podpisy do ilustracji, pojęcia/ ilustracje do definicji – zrozumieć tekst dot. ochrony oceanów – typ zadania: dobranie nagłówków do akapitów – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych czasowników – uzupełnić zdania, wybierając jedną z dwóch opcji – dobrać klęski żywiołowe do nagłówków, problemy do ich rozwiązań – zrozumieć trzy krótkie teksty dotyczące śmieci – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – przedstawić informacje z tekstu nt. ochrony oceanów – wyjaśnić znaczenie idiomów – rozmawiać na temat problemów dot. środowiska naturalnego i sposobów ich rozwiązania – odpowiedzieć na przykładowe pytania dot. tematyki ekologicznej (rozmowa wstępna) – opisać ilustrację prezentującą sytuację w zoo i odpowiedzieć na pytania – odegrać rolę (chęć dołączenia do grupy obrońców przyrody) – odegrać rolę (zaferowanie pomocy organizacji ekologicznej) <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać list prywatny opisujący koncert zorganizowany w celu zebrania funduszy na działalność klubu zajmującego się ochroną przyrody – napisać akapit nt. incydentu związanego z wyrzucaniem śmieci na ulicę <p><u>Znajomość środków językowych:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – rozwiązać zadania sprawdzające znajomość struktur leksykalnych i gramatycznych: uzupełnianie luk w tekście, uzupełnianie luk w dwóch zdaniach, wybór parafrazy, wybór tłumaczenia oraz uzupełnianie dialogów (typ zadań – wybór wielokrotny) 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.13; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 2.5 – czytanie – 1.13; 3.2; 3.3; 3.4 – mówienie – 1.13; 4.1; 4.5; 4.6; 4.12; 6.2; 6.3; 6.4; 6.8 – pisanie – 1.9; 1.13; 5.1; 5.3; 5.4; 5.5; 5.7; 5.12; 5.13; 7.2; 7.4 – znajomość środków językowych – 1.13; 3.1, 3.6, 6.4, 6.11, 8.1, 8.3

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 13 – MATURA EXAM	1) odpowiednie środki leksykalno-gramatyczne służące do: <ul style="list-style-type: none"> – uzyskiwania i przekazywania informacji – wyrażania i uzasadniania swojej opinii – udzielania odpowiedzi na pytania 	<p><u>Sluchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć wywiad z ekspertem w dziedzinie trzęsień ziemi – typ zadania: T/ F <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć tekst nt. powodzi – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zbudować wypowiedź na podstawie materiału stymulującego (wybór zdjęcia na plakat dot. dnia recyklingu) i odpowiedzieć na pytania <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać e-mail prywatny opisujący imprezę dobroczynną organizowaną na rzecz pomocy ofiarom niedawnej katastrofy naturalnej 	<p>Wymagania szczegółowe</p> <p>– zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.13; 2.3 – czytanie – 1.13; 3.3 – mówienie – 1.13; 4.1; 4.5; 4.7; 4.12; 6.4 – pisanie – 1.13; 5.1; 5.3; 5.4; 5.5; 5.7; 5.12; 5.13; 7.2; 7.4

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
Module 14 – STATE & SOCIETY	<p>1) słownictwo i struktury gramatyczne pozwalające na:</p> <ul style="list-style-type: none"> – udzielanie i uzyskiwanie informacji oraz wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii na temat: struktury państwa, władz państwowych, urzędów, wymiaru sprawiedliwości, przestępczości, organizacji międzynarodowych, konfliktów wewnętrznych i międzynarodowych – pytanie o radę i udzielanie rad – wyrażanie propozycji i sugestii – opisywanie ilustracji – relacjonowanie wydarzenia z przeszłości: kradzież w sklepie, czasowniki, przymiotniki, rzeczowniki z występującymi po nich przymiarkami <p>2) wyrazy mające podobny zakres znaczeniowy: <i>solve – answer, event – case, safely – securely, etc.</i></p> <p>3) słowa i wyrażenia związane z tematem przestępczości, np.: <i>courtroom, criminal trial, defendant, witness for the defence/ prosecution, witness statement, swear under oath, etc</i></p>	<p><u>Śluchanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć opowiadanie świadka napadu rabunkowego – typ zadania: wyszukiwanie podstawowych informacji i robienie notatek – zrozumieć informacje dla turystów od przedstawiciela biura podróży – typ zadania: T/ F – zrozumieć wypowiedzi czterech osób na temat kradzieży w sklepie – typ zadania: dobieranie – zrozumieć trzy krótkie nagrania dotyczące problematyki społecznej – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnić luki w zdaniach podanymi wyrazami – dobrać podpisy do ilustracji, pojęcia do definicji – zrozumieć ulotkę nt. składania zeznań przed sądem – typ zadania: dobieranie nagłówków do akapitów – uzupełnić luki w zdaniach właściwymi formami podanych czasowników – uzupełnić zdania, wybierając jedną z dwóch opcji – zrozumieć fragment powieści kryminalnej Arthura Conana Doyle’a <i>The Sign of Four</i> – typ zadania: wybór wielokrotny <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – przedstawić informacje z tekstu nt. składania zeznań przed sądem – odpowiedzieć na przykładowe pytania dotyczące tematyki społecznej i politycznej (rozmowa wstępna) – opisać ilustracje przedstawiające akt głosowania oraz policję konną i odpowiedzieć na pytania (2 zadania) – odegrać rolę (powiadomienie pracownika sklepu o zaobserwowanej kradzieży) <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – stosować właściwe czasy przy narracji przeszłych wydarzeń – napisać wiadomość na blogu z opisem próby napadu rabunkowego – odróżnić rekomendacje pozytywne i negatywne oraz stosować wskazane zwroty i przymiotniki recenzujące książki – napisać list prywatny dotyczący ulubionej książki – napisać akapit nt. <i>Why do you think people love reading mystery novels?</i> 	<p>Wymagania szczegółowe</p> <p>– zakres podstawowy:</p> <ul style="list-style-type: none"> – słuchanie – 1.14; 2.1; 2.3; 2.4; 2.5; 9 – czytanie – 1.14; 1.15; 3.2; 3.3; 3.4 – mówienie – 1.14; 4.1; 4.4; 4.5; 4.6; 4.12; 6.2; 6.3; 6.4; 6.8 – pisanie – 1.1; 1.14; 5.1; 5.3; 5.4; 5.5; 5.12; 5.13; 7.2; 7.4; 7.8

MODULE	REALIZACJA CELÓW OPERACYJNYCH		REALIZACJA podstawy programowej (PP)
	UCZEŃ ZNA:	UCZEŃ POTRAFI:	ZADANIA SPRAWDZAJĄCE/ TESTY*
CULTURE V	<ul style="list-style-type: none"> – elementy słownictwa opisującego historię (np. <i>uninhabited, the Ice Age, stone huts, farm the land, breed cattle, local clans, BC, AD, Middle Ages, monarch, Industrial Revolution, draw up laws</i>), geografie (np. <i>moor, loch</i>), faunę (np. <i>golden eagle, seal</i>) i florę (np. <i>purple thistle</i>) Szkocji – nazwy potraw: <i>haggis</i> – angielskie i szkockie odpowiedniki: <i>bairn – child, wee – small</i> 	<p><u>Czytanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – zrozumieć tekst o historii Szkocji – typ zadania: wybór wielokrotny – uzupełnić luki w zdaniach przy pomocy podanych wyrazów <p><u>Mówienie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – dokonać przedstawienia podstawowych informacji na temat Szkocji w postaci krótkiej prezentacji – wziąć udział w rozmowie na temat powodów, dla których warto odwiedzić Szkocję <p><u>Pisanie:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – napisać akapit, zawierający dwa powody, dla których warto odwiedzić Szkocję 	<p>Wymagania szczegółowe – zakres podstawowy:</p> <p>1.15; 3.3; 3.6; 4.1; 4.3; 5.1; 5.5; 6.8; 8.1; 9</p>